

**MONTAGS UM SIEBEN
LUNDI A SEPT HEURES
03. 06. 2013 19H**

Kooperation mit dem Theater Biel Solothurn

**WIR SITZEN AM TISCH UND LESEN
OFFENBACH, SUPPE, STRAUSS, MILLÖCKER,
FALL, LEHAR, STRAUS, KÜNNEKE NEU**

Urs Peter Schneider im Gespräch mit Beat Wyrsh

Atelier PiaMaria Quellgasse 3 Rue de la Source
2502 Biel Bienne mirva@gmx.ch
www.montagsumsieben.ch



MONTAGS UM SIEBEN – LUNDI A SEPT HEURES

LUNDI A SEPT HEURES, vous invite chaque premier lundi du mois, à des rencontres dans un cadre spécifique.

MONTAGS UM SIEBEN lädt jeden ersten Montag des Monats ein zu Begegnungen im sonderlichen Rahmen. www.montagsumsieben.ch

Montag Lundi 03. 06. 2013 19h Atelier PiaMaria Quellgasse 3 rue de la Source 2502 Biel Bienne

**WIR SITZEN AM TISCH UND LESEN OFFENBACH, SUPPE,
STRAUS, MILLÖCKER, FALL, LEHAR, STRAUSS, KÜNNEKE**

Gäste:

**Brigitte Bissegger , Markus Amrein, Daniela Braun,
Chasper-Curo Mani, Erika Radermacher, Urs Peter Schneider**

Gemeinhin wird das Genre der Operette als angestaubt und mit wenig Entwicklungspotential versehen eher abgeschrieben. Es lohnt sich nicht. Doch die verschiedenen Parameter des traditionellen Theaters lassen sich an diesem Genre sehr schön ablesen. Eine gewisse Überheblichkeit des heutigen Publikums gegenüber diesem „schlüpfrigen und minderwertigen Genre“ hilft dem finnenreichen Komponisten Urs Peter Schneider natürlich, sich genau auf einem anderen Weg der Sache anzunähern. (Beat Wyrsh)

Beitrag/Collecte

Sie unterstützen damit, vous apportez ainsi votre soutien aux „MONTAGS UM SIEBEN“
Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Biel / Bienne und dem Kanton Bern

**Nächstes Spezial „MONTAGS UM SIEBEN“ Benefizkonzert für Miriam 17. 06. 2013
Organisation Kjell Keller und Christiane Lenz, Info: 032 342 36 60/
meerlenz@gmail.com**

Montags um Sieben empfiehlt:

“Heile Welt“ (2011-2013) Operette in 16 stillen Bildern
Stadttheater Biel, Burggasse 19

Mittwoch 19. Juni 2013 19.30 Uhr

Samstag 22. Juni 2013 19.00 Uhr

Komposition: Urs Peter Schneider, Regie: Beat Wyrsh

Video: Thomas Batschelet, Ton: Michael Bühlmann

Ensemble: Brigitte Bissegger, Daniela Braun, Erika Radermacher,
Markus Amrein, Chasper-Curo Mani, Urs Peter Schneider

Das Projekt wird mitverantwortet von Pia Maria

Tickets: T 032 328 89 70 F 032 328 89 67 www.theater-biel.ch