

MONTAGS UM SIEBEN
LUNDI A SEPT HEURES
08. 04. 2013 19H
Trio III-VII-XII
Bestiarium



Urs Haenggli: Blockflöten/ diverse Instrumente
Mischa Käser: Stimme/ diverse Instrumente
Daniel Studer: Kontrabass

Atelier PiaMaria Quellgasse 3 Rue de la Source
2502 Biel Bienne mirva@gmx.ch
www.montagsumsieben.ch



MONTAGS UM SIEBEN – LUNDI A SEPT HEURES

LUNDI A SEPT HEURES, vous invite chaque premier lundi du mois, à des rencontres dans un cadre spécifique.

MONTAGS UM SIEBEN lädt jeden ersten Montag des Monats ein zu Begegnungen im sonderlichen Rahmen. www.montagsumsieben.ch

**Montag Lundi 08. 04. 2013 19h Atelier PiaMaria
Quellgasse 3 rue de la Source 2502 Biel Bienne
Trio III-VII-XII Bestiarium,
Urs Haenggli: Blockflöten/ diverse Instrumente
Mischa Käser: Stimme/ diverse Instrumente
Daniel Studer: Kontrabass**

Programm:

- „Ausserhalb“ (2012) 25 Befindlichkeiten für 3 Ausführende von U. P. Schneider (UA)
- Konzepte vom Trio III–VII–XII zu Texten von Ernst Jandl und der Wiener Gruppe (UA)
- "eiseratmen" (2011) von Urban Mäder
- "Vokalisieren 4" (2002) von Annette Schmucki

Das Programm beleuchtet das ausserordentlich spannende Zusammenspiel von Musik und Sprache. Ausgangspunkt ist der Sprachgestus. Der Weg führt von spontan lautsprachlichen Aktionen über Konzepte des Trios zu Texten von Jandl und der Wiener Gruppe bis zu dem Kompositionsauftrag für Urs Peter Schneider, dessen lautsprachliche Kompositionen seine klingende Musik seit frühester Zeit begleiten. Weiter werden auch Urban Mäders ausdrucksstarkes „eiseratmen“ zu Texten von Birger Sellin und Annette Schmuckis repetitive Texte, die sie in Kürzeststücke gefasst und dem Trio III–VII–XII gewidmet hat, im neuen Programm erscheinen. Uns geht es um eine möglichst breite und sich aufeinander beziehende Auseinandersetzung zwischen Sprache und Musik, jenseits der konventionellen Vertonungen.

Beitrag/Collecte / Sie unterstützen damit, vous apportez ainsi votre soutien aux „MONTAGS UM SIEBEN“.

Nächstes MONTAGS UM SIEBEN 06. 05. 2013 date suivante mit dem Trio III–VII–XII, Haenggli, Käser, Studer. Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Biel / Bienne und dem Kanton Bern.