

MONTAGS UM SIEBEN LUNDI A SEPT HEURES

02. 07. 2012 19H



F.F. Coppolas Koyaanisqatsi
– eine Referenz in Super 8 von Raimund Rodewald 1984

Atelier PiaMaria Quellgasse 3 Rue de la Source
2502 Biel Bienne mirva@gmx.ch
www.montagsumsieben.ch

MONTAGS UM SIEBEN – LUNDI A SEPT HEURES

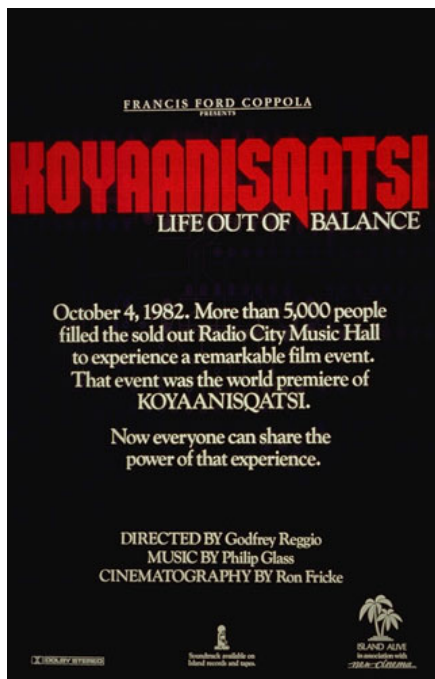
LUNDI A SEPT HEURES, vous invite le premier lundi du mois,
à des rencontres dans un cadre spécifique.

MONTAGS UM SIEBEN lädt am ersten Montag des Monats ein
zu Begegnungen im sonderlichen Rahmen. www.montagsumsieben.ch

Montag Lundi 02. 07. 2012 19h Atelier PiaMaria
Quellgasse 3 rue de la Source 2502 Biel Bienne

F.F. Coppolas Koyaanisqatsi – eine Referenz in Super 8 von Raimund Rodewald 1984

Coppolas Film von 1982 über die Hopi-Prophezeiung der Apokalypse
(„Wenn wir wertvolle Dinge aus dem Boden graben, laden wir das Unglück
ein. Wenn der Tag der Reinigung nah ist, werden Spinnweben hin und her
über den Himmel gezogen. Ein Behälter voller Asche wird vom Himmel
fallen, der das Land verbrennt und die Ozeane verkocht.“) reizt in Zeitlupe
und Zeitraffer Schönheit und Zerstörung der nordamerikanischen
Landschaft aus. Raimund Rodewald versuchte 2 Jahre später eine
Annäherung mit Super 8.



Beitrag/Collecte / Sie unterstützen damit, vous apportez ainsi votre soutien aux
„MONTAGS UM SIEBEN“.

Sommerpause bis 03. 09. 2012, pause d'été jusque au 03. 09. 2012