

MONTAGS UM SIEBEN  
LUNDI A SEPT HEURES  
04. 02. 2008

Atelier PiaMaria Obergasse 12 Rue Haute 12  
2502 Biel Bienne 032 322 79 35 mirva@gmx.ch  
[www.montagsumsieben.ch](http://www.montagsumsieben.ch)

## MONTAGS UM SIEBEN

---

Montags um Sieben lädt ein zum  
ersten Konzert der Basler Veranstaltungsreihe

### **Aspekte der Freien Improvisation**

**Montag Lundi 04. 02. 2008 19h Atelier PiaMaria  
Obergasse 12 Rue Haute 12 2502 Biel Bienne  
Contact 032 322 79 35 mirva@gmx.ch**

In ihrer Konzertreihe laden Hansjürgen Wäldele und Nicolas Rihs je einen Gast zum Heimspiel im Trio ein. Der Gast wird zudem seine Annäherung ans Freie Improvisieren thematisieren und zur Diskussion stellen.

#### **HARALD KIMMIG TRIO**



**HARALD KIMMIG, Violine  
HANSJÜRGEN WÄLDELE, Oboe  
NICOLAS RIHS, Fagott**

#### **Der Musikalische Augenblick**

**Jede Musik ist Augenblicksmusik.  
Wenn wir Musik hören ist das in Jetzt-Zeit.  
Jetzt entsteht sie und jetzt wird sie gehört.  
Das Skript entsteht zu einem anderen Zeitpunkt. Bei einem komponierten Musikstück ist das uns allen klar, wie aber verhält es sich bei Improvisation? Der Musik, die wie keine andere den Augenblick für sich in Anspruch nimmt? Gibt es da ein Skript? Eine Methode? Eine Matrix?**

**Eindeutig und klar: ja.**

**Weitere Daten dieser Reihe Aspekte der Freien Improvisation  
13. März, 18. April, 16. Mai 2008 um 19h im Atelier PiaMaria Biel**  
Weitere Informationen finden Sie hier: [www.getreidesilo.net](http://www.getreidesilo.net)

Freie Beiträge am Eingang Collecte  
Nächstes MONTAGS UM SIEBEN 03.03. 2008 date suivante