

MONTAGS UM SIEBEN
LUNDI A SEPT HEURES
07. 04. 2008

Atelier PiaMaria Obergasse 12 Rue Haute 12
2502 Biel Bienne 032 322 79 35 mirva@gmx.ch
www.montagsumsieben.ch

MONTAGS UM SIEBEN

LUNDI A SEPT HEURES, un cycle d'art, vous invite chaque premier lundi du mois, de faire des rencontres dans un cadre spécifique.
MONTAGS UM SIEBEN lädt jeden ersten Montag des Monats ein zu Begegnungen im sonderlichen Rahmen.

**Montag Lundi 07. 04. 2008 19h Atelier PiaMaria
Obergasse 12 Rue Haute 12 2502 Biel Bienne
Contact 032 322 79 35 mirva@gmx.ch**

EINSTIMMIG ↔ MEHRSCHICHTIG

Eine Veranstaltung mit komponierter und elektroakustischer Musik

**Elisabeth Grimm
Christoph Schnyder
Peter Streiff**

**Violine
Bassklarinette
Kommentar**

Peter Streiff

„Melodien Band II“ (1983)

Bassklarinette

„Ein Wurf nach Ost und Süd“ (2005 – 07)

Violine

**„Chronos – Kairos“, Zeitschicht III, Teil 5
(1972 - 73)**

elektroakustische Musik

Drei Werke, die durch die Auseinandersetzung mit der Gestaltung einstimmiger Musik und mehrschichtigen Strukturen entstanden sind. Der kompositorische Ansatz geht von der Überzeugung aus, dass Einstimmigkeit und Strukturen sich beeinflussen, durchdringen und zu einer klingenden Wirklichkeit verschmelzen: Reduktion und Verdichtung.

Freie Beiträge am Eingang Collecte Sie unterstützen damit MONTAGS UM SIEBEN
Nächstes MONTAGS UM SIEBEN 05.05. 2008 date suivante
Mit dem Trio Synfloreszenz
Veranstaltungshinweis: 18. 04. 19h Aspekte der Freien Improvisation
Mit Nicolas Rihs, Hansjürgen Wäldele und Daniel Studer

